

杨魁森



姓名：杨魁森
性别：男
出生年月：1944-01-20
民族：汉
籍贯：吉林省长春市
工作单位：哲学社会学院
职称：教授（博导）
职务：
毕业学校：吉林大学
专业：哲学
最终学历：大学本科
最终学位：
兼职：
•吉林省哲学学会副理事长兼秘书长
•吉林省哲学社会科学规划专家组成员
进修、留学：
主要研究方向：马克思主义哲学

相关研究领域：当代哲学与社会发展

代表性学术观点：

- ◆当代哲学应以研究“当代人类生存矛盾”为主题
- ◆从“商品经济文化”角度研究当代人类发展的特点
- ◆当代社会五大思潮

院长信箱

书记信箱

学院通知 MORE

- 关于公布2004、2005年“... [12-27]
- 关于申报2012年度国家社... [12-26]
- 关于评选哲学社会学院“... [12-26]
- 关于补充统计填报“十一... [12-26]
- 关于申报2012年度吉林省... [12-23]
- 关于申报2012年度吉林省... [12-23]
- 前卫校区、南湖校区关于... [12-23]
- 关于开展2011年教师职... [12-22]
- 关于编写2012年《吉林大... [12-22]
- 关于修订《吉林大学考场... [12-22]

学术活动 MORE

- 我院主办跨学科青年论坛 [12-26]
- 社会学名家讲座 [12-09]
- 孙正聿教授参加首届“哲... [12-07]
- 孙正聿教授做客南开谈“... [11-12]
- 德国教授座谈会 [11-08]
- 国外学者讲座内容 [11-08]
- 国外学者讲座 [11-07]
- 姚大志教授做我院第19场... [11-01]
- 李大强教授做我院第18场... [10-31]
- 博士生导师讲座(十九) [10-25]

友情链接

- ◆现代文明要求商品意识与人文精神的统一
- ◆从现代后现代的结合研究当代中国的发展
- ◆马克思主义哲学产生的顺序是历史观、认识论、本体论
- ◆从真善美的统一研究认识论
- ◆哲学与社会主义研究
- ◆当代中国社会思潮研究
- ◆商品经济文化研究

承担科研项目：

- ◆项目名称：商品经济文化
- 项目来源：校科研项目
- 起止时间：1995年——1998年
- ◆项目名称：改革开放以来西方思潮对我国的影响
- 项目来源：校科研项目
- 起止时间：1999年——2002年

承担教学任务：

- 课程名称：马克思主义理论
- 授课对象：硕士研究生
- 课程名称：中国现实哲学问题
- 授课对象：本科生、硕士研究生
- 课程名称：当代中国哲学
- 授课对象：本科生
- 课程名称：当代社会发展理论
- 授课对象：博士研究生

指导研究生：

- 研究方向：社会哲学
- 获得学位人数：
- 硕士：6人
- 学术荣誉和荣誉称号：
- ◆名 称：人文社会科学研究先进个人
- 时 间：1998年
- 授予单位：吉林大学

获奖成果：

- ◆成果名称：真善美的统一与综合认识论的研究
- 获奖等级：三等奖
- 颁奖单位：吉林省社科联
- 获奖时间：1992年
- ◆成果名称：哲学与社会主义

校内 ▼

国内 ▼

国外 ▼

获奖等级：二等奖

颁奖单位：吉林省人民政府

获奖时间：1995年

◆成果名称：商品经济的哲学透视

获奖等级：二等奖

颁奖单位：吉林省人民政府

获奖时间：1998年

◆成果名称：商品意识和人文精神

获奖等级：优秀奖

颁奖单位：吉林大学

获奖时间：1996年

◆成果名称：走出商品意识泛化的误区

获奖等级：一等奖

颁奖单位：吉林大学

获奖时间：1998年

◆成果名称：物化的时代

获奖等级：二等奖

颁奖单位：吉林省人民政府

获奖时间：2001年

◆成果名称：真善美的统一与综合认识论的研究

获奖等级：三等奖

颁奖单位：吉林省社科评审委员会

获奖时间：1992年

主要学术著作、论文：

◆成果名称：哲学与社会主义

成果形式：专著

出版单位：人民出版社

出版时间：1993年12月

◆成果名称：商品经济的哲学透视

成果形式：论文

发表单位：新华文摘

发表时间：1995年11月

◆成果名称：商品意识和人文精神

成果形式：论文

发表单位：中国社会科学

发表时间：1994年06月

◆成果名称：商品经济与人的物化问题

成果形式：论文

发表单位：哲学研究

发表时间：1993年10月

◆成果名称：商品经济和人道主义

成果形式：论文

发表单位：哲学研究

发表时间：1995年12月

◆成果名称：物化的时代

成果形式：论文

发表单位：新华文摘

发表时间：1999年12月

吉林大学哲学社会学院 保留网站所有权

地址：吉林省长春市前进大街2699号吉林大学哲学社会学院 邮编：130012

响水鸣林科技 设计制作