



当代西方哲学

[首 页](#) [申报视频](#) [申报材料](#) [课程介绍](#) [师资队伍](#) [成果展示](#) [教学园地](#) [课堂实录](#) [学习文库](#) [互动论坛](#)

大师风采

您现在的位置: [当代西方哲学](#) >> [学习文库](#) >> [大师风采](#)

- 费耶尔阿本德 (Fey)
- 阿尔都塞 (Louis)
- 奎因 (Quine, W)
- 库恩 (Thomas&
- 孔德 (Comte, A)
- 克尔凯郭尔 (S&os)
- 胡塞尔 (Edmund)
- 哈贝马斯 (Juerg)
- 伽达默尔 (Hans-
- 利奥塔 (Jean-F)
- 弗里德里希?
- 列维-斯特劳斯 (Cl)
- 狄尔泰
- 德里达 (Jacque
- 德勒兹 (Gilles
- 布伦塔诺
- 布龙菲尔德 (Leon
- 波普尔 (Karl&n
- 波伏娃 (Simone

柏格森 (Henri Bergson 1859-1941)



柏格森 (Henri Bergson 1859-1941) 是20世纪上半叶法国哲学界影响最大的人物，对现代哲学、科学、文学与宗教都有广泛的影响。柏格森出身于一个音乐家的家庭，早年曾就学于巴黎高等师范，毕业后一度在外省中学任教。柏格森对数学、心理学、文学和一般科学理论如达尔文进论、细胞学说等都比较熟悉，也研究过贝克莱、休谟以及英、法实证主义者的学说。在任法兰西学院教授期间，他的讲课非常成功，吸引了许多人包括巴黎的一些上流社会人物前去听讲，这使他声名大振，一度在法国出现“柏格森狂”。1914年柏格森被选为法国科学院院士，1928年获诺贝尔文学奖。1932年他发表了《道德和宗教的两种起源》，至此