



# 当代西方哲学

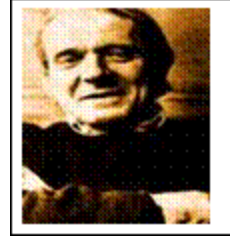
首 页 申报视频 申报材料 课程介绍 师资队伍 成果展示 教学园地 课堂实录 学习文库 互动论坛

大师风采

您现在的位置: 当代西方哲学 >> 学习文库 >> 大师风采

- 费耶尔阿本德 (Fey)
- 阿尔都塞 (Louis)
- 奎因 (Quine, W)
- 库恩 (Thomas&
- 孔德 (Comte, A)
- 克尔凯郭尔 (S&os)
- 胡塞尔 (Edmund)
- 哈贝马斯 (Juerg)
- 伽达默尔 (Hans-
- 利奥塔 (Jean-F
- 弗里德里希?
- 列维-斯特劳斯 (Cl)
- 狄尔泰
- 德里达 (Jacque
- 德勒兹 (Gilles
- 布伦塔诺
- 布龙菲尔德 (Leon
- 波普尔 (Karl&n
- 波伏娃 (Simone

## 德勒兹 (Gilles Deleuze)



吉尔·德勒兹 (Gilles Deleuze, 1925—1995) 法国巨大的哲学家、后现代主义思想家。毕业于巴黎大学哲学系，后任巴黎第八大学哲学教授。在哲学上，受到第二次世界大战后的存在主义、结构主义、后结构主义、弗洛伊德主义的影响，并采纳马克思主义的一些观点，形成自己独特的哲学。德勒兹是六十年代以来法国复兴尼采运动中的关键人物，正是通过激活尼采而引发了对差异哲学和欲望哲学的法兰西式的热情。如今，德勒兹的影响遍布人文科学的各个角落，他的《反俄狄普斯》和《千座高原》业已取得世界性的声誉。主要著作有《差异与重复》(1968年)、《反奥狄浦斯》(与加塔利合著, 1972年)、《福柯》(1986年, 于奇志, 杨洁译, 湖南文艺出版社 2001)、《时间-影像》(谢强等译, 湖南美术出版社, 2004) 等。

在德勒兹的早期哲学生涯里，他也卷入了哲学的压制性同谋中，他也生活在斯宾