



当代西方哲学

论柏拉图“体、美、智”一体化的教育模式

(南京师范大学哲学系 南京 210097)

摘要: 虽然柏拉图的“体、美、智”一体化的教育模式与后人的“真、善、美”相统一的模式、“德、智、体”全面发展的教育方略,以及当代一些教育家的“科学、宗教、艺术”三位一体的教育理念所不同,但在在我看来,柏拉图的教育思想似乎更人性化、更合乎人才教育与培养的内在规律和本性。

关键词: 体育 美育 智育 三位一体

不能否认现代教育是十分贴近现实、讲究实际、追求功利的教育,但也正因如此,现代教育往往陷入现实性与合理性、实践性与理论性、功利性与真理性,以及肉体性与精神性的矛盾之中,使得教育本身日益发生异化;特别是伴随着20世纪以来,“物质至上主义”和“虚假主体化”的甚嚣尘上,教育,特别是一些“规训”性的活动也就日益成为远离人的固有本性的东西,即日益成为远离人的自然本性、肉体本性和精神本性的东西,从而使得教育愈来愈成为教育载体的一大沉重负担和教育受体的一种不堪忍受,甚至可以说是残酷的生命折磨。事实也是,世界上许多国家,特别是带有一些传统文化、传统教育色彩的亚洲国家,其

- 近年教学论文清单
- 论哲学的学科特点与哲
- 麦克林托克对培养高校
- 论“体美智”一体化的
- 论身体教育的迫切性
- 论大学生创造能力的教
- 论柏拉图“体、美、智
- 教育与创新
- 后现代教育
- 论西方哲学双语教学的