



首页	期刊介绍	基本信息	编委会	编辑团队	期刊荣誉	收录一览	征稿简则	作者中心	编辑中心	订阅指南	联系我们	English
----	------	------	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	---------

吉首大学学报：社会科学版 » 2011, Vol. 32 » Issue (2): 20-23 DOI:

哲学研究

[最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

« [Previous Articles](#) | [Next Articles](#) »

## 中国传统和谐思想导论

(吉首大学 哲学研究所, 湖南 吉首 416000)

### An introduction to Chinese Traditional Harmony Theory

(Research Institute of Philosophy, Jishou University, Jishou, Hunan 416000, China)

- [摘要](#)
- [参考文献](#)
- [相关文章](#)

全文: [PDF \(409 KB\)](#) [HTML \(1 KB\)](#) 输出: [BibTeX](#) | [EndNote \(RIS\)](#) [青景资料](#)

**摘要** 和谐观念是中国传统文化中的核心观念,它既是一种哲学思想,又是一种政治思想。中国传统和谐思想包括天人和谐的哲学价值观、天人和谐的政治思想、天人和谐的自然生态观和以仁者爱人为基础的以己度人、推己及人、成己成人的人际关系和谐,同时还包括君臣和谐、君民和谐、社会政治结构和社会等级秩序的和谐。

**关键词:** 中国 传统 和谐思想

**Abstract:** The concept of harmony, a philosophical thought, as well as a political one, is a core in Chinese traditional culture. Chinese traditional thought of harmony includes the philosophical value, the political thought, and the natural ecology on harmonization between the human being and the heaven, and includes the relationship harmony which is based on human, social political structure and social orders.

**Key words:** China tradition harmony theory

**作者简介:** 唐镜 (1959-), 男, 湖南凤凰人, 硕士, 湘西自治州社科联主席, 吉首大学哲学研究所特聘教授。

#### 引用本文:

唐镜. 中国传统和谐思想导论[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(2): 20-23.

TANG Jing. An introduction to Chinese Traditional Harmony Theory[J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2011, 32(2): 20-23.

#### 没有本文参考文献

- [1] 秦红增, 宋秀波. 由外源及内发: 民族传统文化重构反观——以金龙布依天琴文化的发展为例[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2012, 33(1): 19-23.
- [2] 代云红. 中国文学人类学历史起点中的理论问题及反思[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2012, 33(1): 75-78.
- [3] 邓伯军. 论研究史体例在马克思经典文本研究中的应用——以《德意志意识形态》在中国研究史为例[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(5): 1-5.
- [4] 李广义. 实践性: 中国环境伦理学研究的重要属性[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(5): 38-42.
- [5] 杨春时, 杨晨. 中国古典美学意象概念的主体间性[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(4): 21-25.
- [6] 陈望衡. 中国古代如何言说自然美[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(4): 26-29.
- [7] 李长林, 徐良利. 文化形态史观与现代中国史学的演进[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(4): 47-50.
- [8] 张文刚. 中国现代诗学建构中的意象功能观[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(4): 62-65.
- [9] 孙喜杰. 唯物史观与马克思主义哲学[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(3): 9-13.
- [10] 李朝阳, 罗家兴. 中国现代化进程中的体面劳动研究[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(2): 64-67.
- [11] 张峰, 冯海波. “包容性增长”的科学内涵及其世界历史意义[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(1): 9-12.
- [12] 赵建军. 思想与文化: 中国美学史研究的认知逻辑——30年中国美学史研究的回顾与总结[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(1): 27-31.

#### 服务

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [E-mail Alert](#)
- ▶ [RSS](#)

#### 作者相关文章

- ▶ [唐镜](#)

版权所有 © 2012《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部  
通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000  
电话传真：0743-8563684 E-mail：jsdxxb@qq.com 办公QQ：44134225  
本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持：support@magtech.com.cn