



中国艺术研究院
CHINESE NATIONAL ACADEMY OF ARTS

我院学者 (/scholar.html)



刘永明

马克思主义文艺理论研究所 研究员

刘永明，男，江西永丰人，1971年4月生，汉族，中共党员，文学硕士，1996年毕业于中国艺术研究院研究生部。现为中国艺术研究院马克思主义文艺理论研究所研究员，主要从事文艺理论、传统文化和公民社会文化理论的研究。为中国人口文化促进会、中国红色文化研究会会员，中国延安文艺学会、北京科学技术美学协会副会长。

主要科研成果：参加过《20世纪中国艺术理论史》、《20世纪中国马克思主义艺术理论史》、《非物质文化遗产概论》、《中国传统节日》等课题，发表过《权利与发展：非物质文化遗产保护的原则》、《艺术考级与国家艺术教育体系和社会文化资源》、《我国青少年对传统节日认知、参与情况的调研报告及对策研究》、《颠覆抑或超越——2004年中国文学经典“解毒”思潮回顾》等论文40多篇，合著《春润文心——邓小平文艺理论科学体系》（第二主编），专著有《左翼文艺运动与中国马克思主义文艺理论的早期建设》。

中国艺术研究院 版权所有 Copyright 2014 All right reserved

备案序号: 京ICP备07504941号-1 (<https://beian.miit.gov.cn/>)



京公网安备: 11010502048926号 (<http://www.beian.gov.cn/portal/registerSystemInfo?recordcode=11010502048926>)