



推动社会主义文化大发展大繁荣的重要战略命题

教育部中国特色社会主义理论体系研究中心

2009-7-10 9:35:46

来源：光明日报

打印本页

关闭窗口

“提高国家文化软实力”，是党的十七大报告中提出的旨在推动社会主义文化大发展大繁荣的重要战略命题，也是我党一贯重视文化建设的思想在新阶段、新形势下的延续、推进和发展。邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观中关于文化建设的基本思想，既是一致的，同时，又历史性地体现出与时俱进的时代特征。

邓小平指出：“所谓精神文明，不但是指教育、科学、文化（这是完全必要的），而且是指共产主义的思想、理想、信念、道德、纪律，革命的立场和原则，人与人的同志式关系，等等。”社会主义精神文明的内涵是非常丰富的，而邓小平所强调的精神文明，其着重点在“共产主义的思想、理想、信念、道德、纪律，革命的立场和原则，人与人的同志式关系”。他多次指出，“现在我们要特别注意建设物质文明。与此同时，还要建设社会主义的精神文明”。“不加强精神文明的建设，物质文明的建设也要受破坏，走弯路。”这些论述都把社会主义文化建设视为对经济建设的一种必要的思想保障和精神上的推动力量。邓小平认为，精神文明建设最重要的是凝聚人心，是加强社会凝聚力。因此，他特别强调要有共同的理想信念，认为有了理想和信念的支撑和引领，人民才会有向心力，我国的经济和文化建设事业才不会迷失前进的正确方向。邓小平论及的精神文明建设要旨在于面向实践问题，以先进文化为依托，着力于社会积极主体的建构和塑造，保障主体在物质文明建设中不迷失正确方向。这里，中国特色社会主义建设实践的进步性具有决定意义，它从根本上决定着先进的文化选择和进步主体的特质。

如果说，邓小平的相关论述主要偏重于强调文化建设培育主体的功能的话，那么在江泽民的论述中，文化建设除了其培育主体的功能外，还是一种国家实力、国际竞争力的结构要素，这是在新的历史条件下文化的综合功能，尤其经济功能越来越强化的一个体现，也是伴随着经济全球化趋势的不断发展，文化的国别意识、主体意识、主权意识日益自觉和增强的体现。

江泽民指出：“有中国特色社会主义的文化，是凝聚和激励全国各族人民的重要力量，是综合国力的重要标志。”“综合国力，主要是经济实力、科技实力，这种物质力量是基础，但也离不开民族精神、民族凝聚力，精神力量也是综合国力的重要组成部分。按照马克思主义的唯物辩证法观点，在一定条件下，精神可以变物质，精神的力量可以转化为物质的力量。强大的精神力量不仅可以促进物质技术力量发展，而且可以使一定的物质技术力量发挥出更好更大的作用。”江泽民强调文化作为综合国力的组成部分，更多的是偏重于说明文化对于经济、社会建设本身的实际支撑推动作用。

江泽民在阐述“三个代表”重要思想基本内容时指出：“我们党要始终代表中国先进文化的前进

方向，就是党的理论、路线、纲领、方针、政策和各项工作，必须努力体现发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化的要求，促进全民族思想道德素质和科学文化素质的不断提高，为我国经济发展和社会进步提供精神动力和智力支持。”这里面包含了先进文化的三个主要功能，即指方向、育主体、促发展。先进文化的力量也正体现在这三个方面。方向明确了，力量才会凝聚；主体合格了，力量才有所从发；发展推进了，力量才能够得以体现和展示。

在党的十七大报告中，胡锦涛全面、系统、深刻地论述了“提高国家文化软实力”这一重大决策，回答了如何提高文化软实力、提高什么样的文化软实力的问题。他指出：“当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。要坚持社会主义先进文化前进方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力，使人民基本文化权益得到更好保障，使社会文化生活更加丰富多彩，使人民精神风貌更加昂扬向上。”这就表明，“提高国家文化软实力”必须始终坚持社会主义先进文化前进方向，这是一个基本要求，因为只有先进文化才能真正体现中国特色社会主义的本质和特征。这里的文化是融入了社会主义核心价值体系的社会主义文化，是培育社会文明风尚的和谐文化，是作为中华民族共有精神家园的中华文化，是充满着发展活力的创新文化，只有这样的文化大发展大繁荣了，才会具有强大的国际竞争力，也才能使我国文化软实力切实得到提高和增强。

在胡锦涛的有关论述中，国家文化软实力既包含国家意识形态的、民族的凝聚力和向心力，包含文化的经济功能或经济的文化蕴涵，也包含了国际关系上的竞争力和影响力。在国际关系方面，为了推动建设持久和平、共同繁荣的和谐世界，胡锦涛提出，“文化上相互借鉴、求同存异，尊重世界多样性，共同促进人类文明繁荣进步”。这表明我国的文化软实力建设与西方国家尤其是美国的文化软实力建设有着本质的不同，从建设和谐世界的视角来看，提高国家文化软实力有助于抗衡和解构霸权文化的同化力量，有助于促进形成世界文化形态多样化的生动局面，有助于加快推动国际关系民主化进程。这既是世界历史进步发展的必然要求，也是一心一意谋发展、促和谐的中华文化当代形态的本质体现。

“提高国家文化软实力”作为国家战略决策的明确提出，标志着中国特色社会主义文化建设进入到一个更新、更高、更自觉的阶段。“提高国家文化软实力”，是经济全球化语境中发展和提升综合国力的需要，是满足人民文化生活需求和引领人民精神生活追求的需要，是民族文化自身实现创新发展的需要，也是国际关系中推动建设和谐世界的需要，它必将随着科学发展观的逐步落实，而开辟出中国特色社会主义文化建设的崭新局面和境界。

（执笔：马建辉）

转载请经授权并请刊出本网站名

Copyright © 2005 www.
All Rights Reserved

版权所有：马克思主义研究网 | 网站声明 | 联系我们

（浏览本网主页，建议将电脑显示屏的分辨率调为1024*768）