方略知识管理系统

学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

“沈氿艺术展”在中国美术馆举行

http://www.fristlight.cn 2007-02-07

[作者] 魏刚
[单位] 光明日报

[摘要] 光明日报2007年2月6日讯 以“最后的遗产”命名的“沈氿艺术展”，日前在北京中国美术馆举行。此次展出了沈氿近年新创作的《女红军组画》、《卢梭的启蒙辩证》、《第二次诱惑》等绘画作品百余幅。沈氿于1967年毕业于中央美术学院版画系，曾执教于北京电影学院，1989年定居法国，17年间他潜心学习西方艺术，将中西方绘画融汇贯通，创造出独特的大空间钢笔画画种，引起欧洲艺术界和收藏界的极大关注。

[关键词] 最后的遗产;中国美术馆;西方艺术;西方绘画;空间钢笔画

光明日报2007年2月6日讯 以“最后的遗产”命名的“沈氿艺术展”，日前在北京中国美术馆举行。此次展出了沈氿近年新创作的《女红军组画》、《卢梭的启蒙辩证》、《第二次诱惑》等绘画作品百余幅。沈氿于1967年毕业于中央美术学院版画系，曾执教于北京电影学院，1989年定居法国，17年间他潜心学习西方艺术，将中西方绘画融汇贯通，创造出独特的大空间钢笔画画种，引起欧洲艺术界和收藏界的极大关注。

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn