



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

关友惠先生简历及临摹作品（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-08-30

[作者] 敦煌研究院

[单位]

[摘要] 关友惠，1953年毕业于西北艺术学院美术系，同年9月到敦煌文物研究所从事壁画临摹，研究工作，临摹品主要有17窟《近事女》、156窟《张议潮统军出行图》、323窟《张骞出使出域图》、257窟《沙弥守戒自杀缘品故事》、172窟《观无量寿经变》（合作）。论文主要有《敦煌北朝石窟中的南朝艺术之风》、《莫高窟唐代图案结构分析》，编著有《中国壁画集·敦煌晚唐》、《敦煌石窟全集·图案卷》（上下册）。1993年退休。

[关键词] 壁画临摹;壁画研究

关友惠，1953年毕业于西北艺术学院美术系，同年9月到敦煌文物研究所从事壁画临摹，研究工作，临摹品主要有17窟《近事女》、156窟《张议潮统军出行图》、323窟《张骞出使出域图》、257窟《沙弥守戒自杀缘品故事》、172窟《观无量寿经变》（合作）。论文主要有《敦煌北朝石窟中的南朝艺术之风》、《莫高窟唐代图案结构分析》，编著有《中国壁画集·敦煌晚唐》、《敦煌石窟全集·图案卷》（上下册）。1993年退休。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

