



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

长沙学院艺术设计系科研成果

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-13

[作者] 长沙学院艺术设计系

[单位] 长沙学院艺术设计系

[摘要] 长沙学院艺术设计系科研成果。

[关键词] 长沙学院艺术设计系;科研成果;艺术设计

艺术系陈有卿教授 03年论文:分形艺术与服装面料图案设计,《纺织学报》03年3期独著(一级A类) 03年作品:陈有卿服饰图案设计作品四幅,《装饰》03年6期独著(4幅) 03年著作:新颖电子模块应用手册,机械工业出版社03年5月独著 03年著作:电脑美术,湖南美术出版社03年12月(省教材)第二作者(副主编) 04年著作:计算机服饰图案设计,中国纺织出版社04年1月第一作者(部级教材) 04年著作:新颖电子灯光控制器(第2版),机械工业出版社04年1月独著艺术系严明教授 03年著作:《透视》2003第030179号03.7独著 03年论文:论巴尔蒂斯的绘画,《海南大学学报》第21卷3期/03.9独著 03年论文:论阿利卡的油画艺术,《艺术百家》03年第3期/03.2独著 03年论文:艺术设计教学改革初探,《长沙大学学报》03年第3期/03.9独著 03年作品:油画《黄河之声》入选第三届中国油画展(国家级)/03.8独著 03年作品:油画《湘魂.简》系列湖南省第五届油画展/03.6独著 04年作品:油画《湘魂.简》系列湖南省美术、书法、摄影展/04年独著 04年作品:油画《都市的云》入选第十届全国美展湖南展区铜奖(省级)/04年独著 04年作品:油画《仙人掌》中国油画/04年独著 04年作品:油画八幅《艺术百家》/04年独著(8幅) 04年论文:略论油画的笔法《艺术百家》/04年独著 04年作品:油画《家园》、《人体习作》《三湘都市报》/04年独著 04年论文:当代油画的语言形式《三湘都市报》/04年独著 04年论文:“诗画一律”与苏轼诗词《装饰》/04年独著 04年著作:《油画技法研究》湖南美术出版社独著艺术系吴啸平副教授 03年论文:风景写生研究《海南大学学报》/03.1独著 03年论文:中国画的哲学内蕴《中华教育》/03.4独著 03年论文:个人风格在书画中的艺术表现《长沙大学学报》/03.3独著 03年作品:国画3幅《中华教育》/03.4独著(3幅) 03年作品:国画2幅《文艺生活》/03.6独著(2幅) 03年作品:国画1幅《家庭导报》/03.5独著艺术系柳玉副教授 04年论文:试论居家装饰风格与设计,湖南省高等学校美术教学论文评比二等奖/04.6独著 04年论文:家居室内设计趋势谈,《家具与室内装饰》/04.2独著 04年论文:马王堆汉墓陈列艺术设计的特色,《家具与室内装饰》/04.4独著艺术系柳玉副教授 04年论文:试论居家装饰与绿色装饰材料的运用,《中外教育科学》/04.4独著 04年论文:居家装饰风格与设计关系初探,《家具与室内装饰》/04.5独著 04年作品:壁画《桃花源胜境图》入选全国首届壁画展独著 04年作品:4幅油画《教师》《女青年》《希望》《桃花源》《湖南教育》/04.2独著(4幅) 04年作品:壁画《岳麓秋枫》《中国壁画百年》/04.5独著 04年作品:2幅油画《炼铁工人》系列《中国油画》/04.3独著(2幅) 04年作品:油画《老师》入选湖南省美展/04.7独著艺术系胡嫣副教授 03年论文:论旗袍审美造型的民族精神,《装饰》/04.3独著 03年论文:论旗袍审美造型的民族精神,湖南省高等学校美术教学论文评比一等奖/03.5独著 04年著作:计算机服饰图案设计,中国纺织出版社/04.1第二作者 04年著作:装饰基础,湖南美术出版社/04.第二作者艺术系张建龙副教授 03年作品:油画《阳光下》《中国油画》/03.10第5期独著 04年作品:2幅油画《大爷》《老人》《中国油画》/04.2第2期独著(2幅) 04年论文:书画艺术与现代设计的意识提升,《装饰》/04.5第5期独著 04年论文:浅谈儒道释对中国古代绘画的影响,《国画家》/04.1第1期独著 04年论文:清新典雅的线形空间,《家具与室内装饰》/04.3第1期独著 04年论文:关于素描教学的现代意义,《长沙大学学报》/04.1第1期独著 04年论文:浅谈书法的审美欣赏,《教育纵横》/04.5第5期独著 04年论文:现代设计应渗透传统书画艺术,湖南省高等学校美术教学论文评比二等奖/04.6独著 04年作品:油画《旧电板》入选湖南省美展/04.7独著艺术系王月明副教授 03年论文:谈音乐想象与创新,《长沙大学学报》/03.3独著 04年论文:谈青少年艺术教育 with 音乐生活,《长沙大学学报》/04.3独著 04年论文:谈青少年的音乐文化教育,湖南金旋律音乐节优秀教育论文评选二等奖/04.10独著艺术系徐园讲师 03年论文:阴阳五行哲学观念与中国图案及绘画,《装饰》/03.3第3期独著 03年论文:阴阳五行哲学观念与中国图案及绘画,湖南省高等学校美术教学论文评比三等奖/03.5独著 04年论文:室内空间设计中的留

目,《装饰》/04.3第3期独著艺术系谢萍讲师 03年论文:中学音乐创新教育的探讨,《湖南农业大学学报》/03.2独著 03年论文:音乐教育:商校美育的呼唤,《湖南农业大学学报(社会科学版)》/03.2独著 03年课题:《普通高校教育理论与实践研究》,长沙大学科研基金立项课题/03.2主持 04年论文:如何全面正确认识普通高校音乐教育,《高等教育研究学报》第27卷/04.1独著艺术系谢萍讲师 04年论文:普通高校音乐教师创新素质培养的思考,《湘江歌声》总第194卷/04.9独著 04年课题:普通高校音乐欣赏教学方法的创新研究与探索,长沙大学新世纪高等教育改革工程课题/04.12主持艺术系余佳讲师 04年论文:创作积蕴情感技艺塑造形象、个性成就经典,《湖南农业大学学报》/04.6独著艺术系万小寒讲师 04年论文:居住空间室内设计评价体系初探,《室内设计》/04.3独著 04年论文:论室内设计创新的关键性因素,《家具与室内装饰》/04.8独著 04年论文:室内设计创新的思考,《室内设计》/04.12独著 03年论文:艺术设计教学改革初探,《长沙大学学报》/03.9独著艺术系陈祥华讲师 03年论文:试论古代文人画的忧患意识,《常州工学院学报》/03.1独著 04年论文:论艺术设计与人文关怀,《吉林艺术学院学报》/04.2第1期独著艺术系王作堂讲师 04年作品:油画3幅,《中国油画》/04.11第6期独著(3幅)艺术系徐睿讲师 04年论文:平面设计中的后现代风格,《装饰》/04.11第139期独著艺术系王璇讲师 03年论文:三维场景中光的作用分析,《长沙大学学报》/03.6独著 04年论文:对夏热冬冷地区外窗节能问题的讨论,《长沙大学学报》/04.6独著 04年论文:浅谈房地产开发中的建筑策划,《株州师范高等专科学校学报》/04.10独著艺术系胡友慧讲师 04年作品:油画2幅《瓶花系列》《中国美术》/04.6独著(2幅) 04年作品:水粉画1幅《山雨欲来》《画画》/04.9独著 04年论文:《研究性学习与美术学科教学》湖南省教科院美术教学论文评比一等奖/04.5独著 04年论文:《从美术教学的角度谈现代基础教育改革》《湖南师范大学学报(社会科学版)》/04.5独著艺术系刘晓萍助教 03年论文:浅谈西洋和中国两种不同的服装空间,《湘潭师院学报》/04.5独著艺术系袁碧刚助教 03年作品:《福寿延年》,江西省首届艺术设计作品大赛三等奖/03.12独著 03年作品:《饮水汉》入编《纪念毛泽东诞辰110周年中国当代书画家精品集》/03.12独著 04年论文:谈美术作品中的情感《艺术交流》/04.2第一作者 04年论文:从个性艺术教与学现状中浅谈素质教育《中国教育改革》/04.2独著 04年论文:微须足道——也谈雕塑作品中的细节表现《山西师大学报》/04.5独著 04年论文:剪纸艺术文化点滴《山西师大学报》/04.5独著艺术系石劲松讲师 03年作品:5幅《中国小资系列》《当代中国画精英荟萃展作品集》/03.6独著 03年作品:《山水》《当代湖南画中青年中国山水画作品集》/03.独著 03年作品:《一餐胜宴》《实践艺术的社会实践》/03.独著 03年著作:怎样画速写,中国戏剧出版社/03.2第一作者 03年著作:怎样画色彩风景,中国戏剧出版社/03.2第一作者艺术系石劲松讲师 04年作品:国画,《中国小资系列》《美术》/04.4总第436期独著 04年作品:国画5幅,《美术教育研究》(香港)/04.11独著 04年论文:艺境空间后期创造《家具室内装饰》/04.3独著艺术系周健助教 04年论文:美术基础在电脑美术设计中的重要性,《湘潭师院学报》/04.5独著艺术系曾小海助教 04年作品:歌曲《采春光》,光明日报出版社《今日作家丛书》/04.收录艺术系彭斗实验师 03年论文:基于局域网的办公信息采集,《长沙大学学报》/03.3独著艺术系于慧实习 03年论文:浅谈柴科夫斯基交响作品的抒情性和戏剧性[1],《华中师范大学学报(人文社会科学版)》/03.独著。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

