



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

湖南师范大学新闻传播学院王文利副教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-04-28

[作者] 湖南师范大学新闻传播学院

[单位] 湖南师范大学新闻传播学院

[摘要] 王文利，副教授，湖北浠水人，出生于1966年。1985年——1989年在山东大学历史系世界史专业学习，1989年获得学士学位。1989年在湖北一高校从事教学科研工作。1996年——1999年在武汉大学新闻学院新闻学专业学习，1999年获得新闻学硕士学位。1999年调入湖南师范大学新闻与传播学院工作，曾先后担任本科生外国新闻事业史、新闻摄影、传播学、西方报刊研究等课程的教学工作，研究生广播电视专题研究、中外新闻出版史研究课程的教学工作。2004年考取中国传媒大学广播电视新闻专业博士生，研究方向为广播电视史。

[关键词] 广播电视史;广播电视新闻;新闻图像;教授



王文利，副教授，湖北浠水人，出生于1966年。1985年——1989年在山东大学历史系世界史专业学习，1989年获得学士学位。

1989年在湖北一高校从事教学科研工作。1996年——1999年在武汉大学新闻学院新闻学专业学习，1999年获得新闻学硕士学位。

1999年调入湖南师范大学新闻与传播学院工作，曾先后担任本科生外国新闻事业史、新闻摄影、传播学、西方报刊研究等课程的教学工作，研究生广播电视专题研究、中外新闻出版史研究课程的教学工作。2004年考取中国传媒大学广播电视新闻专业博士生，研究方向为广播电视史。联系方式：[wangw4947@sina.com](mailto:wangw4947@sina.com) 发表学术论文：《平面媒体新闻图示浅析》载《新闻战线》2005年3期。《新闻漫画的传播优势：形象化的评论》载《新闻战线》2003年2期。《二战中广播在社会动员方面的作用浅析》载《中国广播电视学刊》2005年8期。《电视纪实节目悬念营造浅析》载《中国广播电视学刊》2002年12期。《瞬间形象的力量——新闻摄影在抗日根据地》载《中国记者》2005年10期。《二战中广播心理战的特点》载《军事记者》2005年10期。《抗战时期〈晋察冀日报〉的新闻图像》载《新闻春秋》2006年。《我国电视技术发展对电视新闻的影响》载《今传媒》2005年6期。《新闻照片如何拍出新意》载《新闻知识》2000年12期。《新闻摄影的瞬间》载《新闻爱好者》2001年1期。《湖南卫视“晚间新闻”评析》发表于《新闻界》2001年2期、《视听界》2001年2期。《关于陶铸的新闻批评思想》发表于《新闻知识》1998年5期。《范敬宜的总编观》发表于《当代传播》1998年1期 该论文1998年12月获武汉大学研究生学术成果一等奖。《“冰点”解析》发表于《当代传播》1998年6期。《党的新闻事业性质观念发展述略》发表于《长沙电力学院学报》（社科版）2001年1期。《中共党报史上两次新闻改革比较》发表于《黄冈师范学院学报》1998年1期。《传播学传统学派与批判学派之比较》发表于《黄冈师范学院学报》1998年增刊。《陶铸论新闻批评》发表于《新闻潮》1998年2期。《我国电视新闻传播技术发展历史述略》载《中国科技信息》2005年10期。《基督教与西方近代自然科学的兴起》发表于《荆州师范学院学报》1995年4期、中国人民大学报刊复印资料《宗教》1995年6期全文转载。出版专著与教材：《大众传播学理论》（合著）岳麓书社2002年。《中国新闻理论体系研究》（参编）新华出版社2002年。《百年新闻经典》（编著）湖南大学出版社2000年。主持或参与研究的课题主持了“中国电视新闻观念演进”（湖南省社科课题）课题的研究工作，目前正作为主要成员参与“百年中国现代化历史进程与新闻传播”（国家社科课题）、“广播电视学学科体系建设研究”（教育部人文社会科学重点研究基地重大项目）的研究工作。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

